

島根県無形民俗文化財 一三六年の伝統を今に受け継ぐ

益田糸操り人形

グラントワ
定期公演

目指せ、国指定！

益田糸操り人形を
重要無形民俗文化財に



鎌倉三代記 三浦別れの段

2023
6/4 日 開場 13:00
開演 13:30

会場 島根県芸術文化センター
「グラントワ」小ホール

出演 益田糸操り人形保持者会

演目 寿三番叟
増補 朝顔日記 宿屋の段・大井川の段
鎌倉三代記 三浦別れの段
山本一流獅子の一曲
●その他 人形・三味線 解説あり
< 130年ほど前の貴重な三味線を演目中に使用します >

入場料 (全席自由) [一般] 500円 (前売・当日同料金) [高校生以下] 無料

チケット発売 **4月8日** ⑩ 窓口10:00～ ※発売初日のみ
電話予約12:00～ ※発売初日のみ

チケット販売: ■島根県芸術文化センター「グラントワ」
総合案内カウンター TEL.0856-31-1871
(営業時間 9:00～18:00 / 第2・第4火曜日休館)

■オンラインチケット「シマチケ」**会員募集中**
パソコンやスマートフォンなどからチケットを
予約・購入できるようになりました!



[お問い合わせ] 島根県芸術文化センター「グラントワ」 tel.0856-31-1860

ご注意と
お願い

- 演目は都合により変更される場合があります。予めご了承ください。
- 公演中の録画・録音・写真撮影はお断りいたします。
- 前売券が定数に達した時点で販売終了いたします。

[主催] 島根県・益田市・益田糸操り人形保持者会・(公財)しまね文化振興財団(いわみ芸術劇場)

島根県無形民俗文化財 益田糸操り人形 - グラントワ公演 -

演目解説

寿三番叟 ☆ ことぶきさんばそう

古い猿学芸を伝えているといわれ、狂言では能の翁と同じように祝言曲として取り扱われており、顔見世興行や正月に芝居繁栄を祈るときにも演じられています。この人形の頭には作者である2代目大江定丸の銘が書かれています。

増補 朝顔日記 宿屋の段・大井川の段 ☆ ぞうほ あさがおにつき やどやのだん・おおいがわのだん

「宿屋の段」

秋月家の娘・深雪と宮城阿曾次郎は宇治の蜷狩りで出会い恋仲となるが、阿曾次郎は鎌倉へ行くことを命じられ、二人は離れ離れとなる。耐え切れず家出した道中で両目を泣きつぶす深雪。芸人・朝顔となり恋人の残した歌を唄いながら流浪するうち、ある宿屋で駒沢次郎左衛門こと阿曾次郎と巡り合うが、盲目のため彼だと気づかない。阿曾次郎も彼女の思いにいたたまれず、名乗らぬままに朝早く宿を出る。しばらくして正体を知った深雪は半狂乱となって後を追ひ、雨の降りしきるなか大井川の渡しへと急ぐ。

「大井川の段」

なんと大井川にたどり着いた深雪であったが、すでに阿曾次郎は川を渡っていたうえ、急な大水で渡しの船は止まっていた。絶望のあまり川に身を投げようとしたところを、先ほどの宿屋の主人が駆けつけ引き留める。実は宿屋の主人はかつて秋月家に仕えており、深雪の乳母の父親でもあった。彼は「甲子歳生まれの男子の生き血を飲めば、どんな難病も治る」という言い伝えを信じ、自身の血を深雪に飲ませるよう言いおいて腹に刀を突き立て自害する。生き血によって光を取り戻した深雪は、喜ぶと同時に、主人の死をふかく悲しむのだった。

鎌倉三代記 三浦別れの段 ☆ かまくらさんだいき みうらわかれのだん

江戸時代の「大坂夏の陣」に仮託した作品で、舞台は鎌倉時代、源頼家と北条時政の合戦の最中である。時政は坂本城を盛んに攻めているが、一方その娘・時姫は、坂本方の若武者・三浦之助義村の許嫁であり、絹川村で暮らす三浦の老母・長門をかがいしく世話していた。三浦は病気の母を気にかけて村に戻ってくるが、しかし母は、武士でありながら戦場を離れた息子を恥じて会おうとしない。時姫は戦場に戻ろうとする三浦を引き留めるも、「自分の妻になりたいなら、時政を討て」と告げられ、泣く泣く親殺しを決心し、鎌倉へ向かう覚悟をかためる。

山本一流獅子の一曲 ☆ やまもといちりゅう ししのいっさよく

おめでたい獅子舞を操り人形で演じます。この演目で登場する獅子は、136年前、糸操り人形が益田に伝わってきた当時から使われているものです。



歴史ある貴重な三味線が復活します!!

写真の三味線、いったいどんなものだと思いますか？実はこれ、益田糸操り人形を形作った「小松連」にて130年ほど前に使用されていたもので、最近、修理が完了したのです。

今回は、この三味線の演奏を初披露いたします。復活した音色を聴きに、ぜひグラントワ定期公演へお越しください。



益田糸操り人形 保持者会「会員募集」

全国的にも貴重な糸操り人形を後世に残していくために、一緒に伝統を受け継いでいただける方を募集しております。毎週金曜日に益田市立市民学習センターに於いて練習しています。興味のある方は、どうぞお気軽に見学にきてください。

お問い合わせ 島根県芸術文化センター「グラントワ」
tel.0856-31-1860
益田糸操り人形保持者会 副会長(横田)
tel.0856-22-3440

※基本的な感染対策へのご協力をお願いいたします。